

Florent BURGEVIN

Le Petit Reully, 45600 Sully sur Loire
Né le 31 mai 1983 à Pithiviers (45)
Tel : 06 78 13 49 94
Email : florent.burgevin@gmail.com
Site : www.florentburgevin.com



SCÉNOGRAPHIES RÉCENTES

2018	<i>Kroum l'ectoplasme</i> , de Hanokh Levin, mise en scène Leslie Mitéran <i>Vanille Poubelle</i> de Stéphanie Marchais, mise en scène Marion Bosgiraud <i>L'enfant qui portait le monde</i> , de Rabindranath Tagore, mise en scène Marianne Ayama
2017	<i>Bureau National des Allogènes</i> de Stanislas Cotton, mise en scène Laurent Franchi <i>Ni d'Eve ni d'Adam</i> , création et mise en scène Leslie Mitéran
2016	<i>La Surprise de l'Amour</i> de Marivaux, mise en scène Mathilde Carreau <i>Un été sur le 7^{ème} continent</i> de Marianne Ayama, mise en scène Aurélie Bouquet

MACHINISTE / RÉGIE

2019	CND La Commune : Accueil / montage
2018	<i>Kroum l'ectoplasme</i> : Montage / démontage
2017	<i>Bureau National des Allogènes</i> : Montage / démontage / régie plateau / régie son <i>Ni d'Eve ni d'Adam</i> : Montage / démontage
2016	<i>Un été sur le 7^{ème} continent</i> : Montage / démontage <i>La Surprise de l'Amour</i> : Montage / démontage / régie plateau

COURTS-MÉTRAGES

2014	<i>Au risque du Démon</i> , décorateur, chef-opérateur - 17min, HD
2010	<i>Tarek ou Madou</i> , producteur, directeur de production - 15min, HD Pro35
2009	<i>Parfums d'Homme</i> , producteur, directeur de production - 25min, HD Pro35
2008	<i>Le Carnaval des Songes</i> , réalisateur, coproducteur - 27min, DVCPRO50

PARCOURS

Depuis 2015	Intermittent du spectacle : scénographe, constructeur, régie plateau
Depuis 2012	Direction de <i>La Grange d'Adrien</i> , espace de dynamique artistique
Depuis 2005	Auto-entrepreneur : photographe, vidéaste, graphiste, développeur web
2007	L3 Etudes cinématographiques à l'université de Paris 7
2004	DUT Génie Mécanique et Productique à l'IUT de Troyes (10)
2002	BAC S (physique) au lycée Jean Zay à Orléans (45)

FORMATIONS DIVERSES

Diplômes	Permis B , BAFA, PSC1, HACCP, Brevet de Plongée N1
Informatique	3D (sketchup, blender), Montage vidéo et retouche d'images (Adobe Creative Suite, Sony Vegas, Final Cut Pro...), développement (C, PHP, MySQL...), Bureautique (Word, Excel...), etc.
Scénographie	Formation continue sous la direction d'Olivier Borne. Conception, modélisation 3D, techniques de construction, taille directe, moulages (résine, élastomères, plâtre...), patines etc.

AUTRES

Langues	Anglais (Bon niveau), Allemand (Niveau scolaire)
Loisirs	Accordéon, cinéma, architecture, construction
Expositions	<i>DÉDALE</i> , installation plastique (France, 2016) ; <i>Chengdu Design Week</i> , sculptures (Chine, 2014) ; <i>Coordonnées Inconnues</i> , peintures (Liban, 2014)