

# Florent BURGEVIN

Le Petit Reully, 45600 Sully sur Loire  
Né le 31 mai 1983 à Pithiviers (45)  
Tel : 06 78 13 49 94  
Email : florent.burgevin@gmail.com  
Site : [www.florentburgevin.com](http://www.florentburgevin.com)



## SCÉNOGRAPHIES RÉCENTES

---

2022	<i>Mein Kampf (farce)</i> de George Tabori, mise en scène de Manuelle Lotz <i>Du château d'Anne de Beaujeu au musée de la chasse</i> exposition au château-musée de Gien (45) <i>Mes copains d'abord</i> et <i>ce sera mieux avant</i> : collaborations avec Caroline Lowenbach
2021	<i>Alé Oli Léleur !</i> , écriture et mise en scène de Julia Douny <i>Clean</i> , écriture et mise en scène de Tony Harrisson et Cecilia Mazur
2020	<i>Quartett</i> de Heiner Müller, mise en scène de Aurélie Plaut <i>Juanito (ou comment devenir justicier)</i> mis en scène de Guillaume Gibereau <i>Mahel's Magic</i> , spectacle de magie jeune public, de Mahel Fridjine <i>Mademoiselle Gazole</i> de Nicolas Turon, mise en scène de Laura Zauner et Georges Vauraz
2019	<i>Attraction</i> de Florence Valéro, mise en scène de Flora Bourne-Chastel <i>Pousse-pousse</i> texte et mise en scène de Méloëe Ballandras et Fanny Violeau <i>100 ans AEB (événementiel)</i> assistantat de Clément Dubois <i>The Bird Show, since 2048</i> de Florent Burgevin et Émilie Girault. Œuvre d'art monumentale avec performance d'enfermement accueillie à We Love Green Festival 2019 et Nuit Blanche Paris 2019.
2018	<i>Kroum l'ectoplasme</i> de Hanokh Levin, mise en scène Leslie Mitéran <i>Vanille Poubelle</i> de Stéphanie Marchais, mise en scène Marion Bosgiraud <i>Bureau National des Allogènes</i> de Stanislas Cotton, mise en scène Laurent Franchi

## PARCOURS

---

2019	Formation <i>Outils de Régie pour la création</i> , CFPTS.
2017	Formation à la scénographie sous la direction d'Olivier Borne. Conception, modélisation 3D, techniques de construction, taille directe, moulages (résine, élastomères, plâtre...), patines etc.
Depuis 2015	Scénographe, constructeur
Depuis 2012	Direction de <i>La Grange d'Adrien</i> , espace de dynamique artistique
2005-2012	Auto-entrepreneur : photographe, vidéaste, graphiste, développeur web
2007	L3 Etudes cinématographiques à l'université de Paris 7
2004	DUT Génie Mécanique et Productique à l'IUT de Troyes (10)
2002	BAC S (physique) au lycée Jean Zay à Orléans (45)

## COMPÉTENCES DIVERSES

---

Diplômes	Permis B, BAFA, PSC1, HACCP, Brevet de Plongée N1
Informatique	3D (sketchup, blender), Montage vidéo et retouche d'images (Adobe Creative Suite, Sony Vegas, Final Cut Pro...), développement (C, PHP, MySQL...), Bureautique (Word, Excel...), etc.

## AUTRES

---

Langues	Anglais (Bon niveau), Allemand (Niveau scolaire)
Loisirs	Accordéon, cinéma, architecture, construction
Expositions	<i>The Bird Show, since 2048</i> , installation monumentale (Nuit Blanche Paris, 2019, We Love Green festival, Paris 2019), <i>DÉDALE</i> , installation plastique (France, 2016) ; <i>Chengdu Design Week</i> , sculptures (Chine, 2014) ; <i>Coordonnées Inconnues</i> , peintures (Liban, 2014)